

Wystawa otwarta: 5 - 27.11.2025

Książnica Pomorska / Sala Kolumnowa

WERNISAŻ 5.11.2025 / godz. 16.00

Zapraszamy na wykłady towarzyszące wystawie:

- **5.11.2025, 16.00** otwarcie; o ekspozycji opowiedzą pracownicy Erich Maria Remarque-Friedenszentrum w Osnabrücku, Martin Siemsen oraz dr Sven Jürgensen, dyrektor instytucji, który wystąpi także z wykładem „Der pragmatische Visionär Remarque: Für den Frieden streiten“ („Pragmatyczny wizjoner Remarque: Walczyć o pokój”) - Książnica Pomorska, Sala Kolumnowa w Książnicy Pomorskiej (parter, budynek III, wejście "C" od ul. Podgórznej przy parkingu)
- **6.11.2025, 13.30–15.00** – **prof. em. Uwe Zagratzki (Uniwersytet Szczeciński / Osnabrück):** „Canadian War Novels from Past to Present – An Overview” (Kanadyjskie powieści wojenne od przeszłości do teraźniejszości – przegląd) – Biblioteka Międzywydziałowa US, al. Piastów 40b, bud. 3, sala wykładowa
- **14.11.2025, 11.45–13.15** – **dr Łukasz Świercz (Instytut Literatury i Nowych Mediów US):** „La terre (im)promise. L'image de la France de l'entre-deux-guerres dans L'ARC DE TRIOMPHE d'Erich Maria Remarque” („Ziemia (nie)obiecana. Obraz Francji międzywojnia w ŁUKU TRIUMFALNYM Ericha Marii Remarque'a”) – Biblioteka Międzywydziałowa US, al. Piastów 40b, bud. 3, sala wykładowa
- **14.11.2025, 16.00–17.30** **Delfina Kotlińska (Muzeum Narodowe w Warszawie):** „W cieniu literatury: O twórczości rysunkowej Ericha Marii Remarque'a” – Książnica Pomorska, Sala Kolumnowa w Książnicy Pomorskiej (parter, budynek III, wejście "C" od ul. Podgórznej przy parkingu)
- **19.11.2025, 11.45–13.15** – **dr hab. Dorota Sońnicka, prof. US (Instytut Literatury i Nowych Mediów US):** „War das Boot tatsächlich voll? Deutsche Exilautoren in der Schweiz” („Czy łódź rzeczywiście była pełna? Niemieccy pisarze na emigracji w Szwajcarii”) – Biblioteka Międzywydziałowa US, al. Piastów 40b, bud. 3, sala wykładowa
- **20.11.2025, 17.00–18.30** – **dr Maciej Pieczyński (Instytut Literatury i Nowych Mediów US):** „Pisarze rosyjscy przeciwko wojnie. Od Tolstoja do Wyrupajewa, Głuchowskiego i Akunina” – Książnica Pomorska, Sala Kolumnowa w Książnicy Pomorskiej (parter, budynek III, wejście "C" od ul. Podgórznej przy parkingu)
- **27.11.2025, 17.00–18.30** – **mgr Claudia Junk (Erich Maria-Remarque-Friedenszentrum):** Workshop „Medienkompetenz – eine Analyse der Trichterszene im Roman IM WESTEN NICHTS NEUES und in dessen Verfilmungen” (warsztaty: „Kompetencja medialna – analiza sceny z lejem po wybuchu w powieści NA ZACHODZIE BEZ ZMIAN i w adaptacjach filmowych) – Biblioteka Międzywydziałowa US, al. Piastów 40b, bud. 3, sala wykładowa



ERICH MARIA REMARQUE MILITANTER PAZIFIST WOJUJĄCY PACYFISTA

Ausstellung • Wystawa

Erich Maria Remarque-Friedenszentrum Osnabrück
Konzeption und Gestaltung/Projekt i wykonanie Thomas F. Schneider
Übersetzung/Źłumaczenie: Iwona Bulik, Agnieszka Dreinert, Wiktoria Golus, Kamil Iwaniak, Magdalena Jagiello, Dominika Konieczny, Karolina Lasota, Weronika Leszczyńska, Marcel Lysek, Justyna Noskowicz, Justyna Olszewska, Marlena Pugał, Vsevolod Rylov, Robert Tyman, Krystyna Tymecka, Hanna Ziętarska